



Parcours nocturne dans l'abbaye : projection dans la salle des Chevaliers.  
© Henry Decaëns

### Les Chroniques du Mont Au commencement

En 2018, le Centre des monuments nationaux a confié la création, la réalisation et la production du nouveau parcours nocturne de l'abbaye du Mont Saint-Michel à Amaclio Productions, société bien connue pour *La Nuit aux Invalides* et *Les Luminessences* d'Avignon.

Amaclio a proposé une création de Bruno Seillier, *Les Chroniques du Mont*, qui va se dérouler sur trois ans. Cette année 2018, on a assisté au premier volet, *Au commencement*, dont le titre reprend les premiers mots du prologue de l'évangile de Jean : « Au commencement le Verbe était et le Verbe était avec Dieu et le Verbe était Dieu. » Nous avons donc été invités à découvrir les origines du Mont grâce à quatorze scénographies originales présentées dans les différentes salles de l'abbaye. Ce parcours évoque aussi la Genèse car la baie où le ciel, l'eau et la terre se confondent symbolise parfaitement les origines du monde et de l'humanité.

Nous avons beaucoup apprécié ce nouveau parcours qui met bien en valeur l'abbaye en composant « une merveilleuse symphonie de visions, fulgurances et mirages sonores. » Les 1600 bougies led installées dans l'abbaye créent aussi une belle lumière vivante dès que la nuit est tombée.

L'an prochain, on découvrira le deuxième tableau qui sera consacré aux combats et, en 2020, le troisième tableau qui évoquera la Merveille.

H.D.



Parcours nocturne dans l'abbaye : mise en lumière du cloître. © Henry Decaëns.

<sup>1</sup> Citation extraite du dossier de presse.